

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!
В БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬТЕ ГОТОВЫ!



Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И
ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕОБЩЕГО ПИОНЕРСКОГО
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Год издания 51-й | Вторник, 10 июня 1975 г. | Цена 1 коп.

ТАК ПОСТУПАЮТ ПИОНЕРЫ

НАШИ ребята — Одеяка Косоногов, Егор Тишин и Сергей Егоров — тренировались в беге и вылет в лесу заметили дым. Кинулись туда и увидели, что небольшая полянка уже совершенно выгорела и огонь перебрался на деревья. Ребята стали ветками сбивать пламя. Кажется бы, затухли, но дул ветер, и вновь возник огонь. Так повторилось несколько раз. Мальчишки вызвали пожарных, и те загасили пожар окончательно.

Московская область,
поселок Притвино.

Илья ДОРОЖКИН.

ЮРА Разбойников, пионер нашего отряда, заметил пожар. У соседки загорелась крыша, а дома никуда не было. Юра быстро схватил ведра с водой, и ему удалось потушить огонь.

У нас был сбор дружины, и председатель сельского Совета объявил Юре благодарность от имени жителей деревни Бахареве.

Отряд «Искорина»
Курганская область,
5-го класса Малишевской школы.

ВЕСНА в этом году была сухая, и пожары в лесу возникли нередко. Недавно у нас в лесничестве загорелись посади 8-летней сосны. Недалеко находился учебный школь № 14 города Троицка. Они бросились на помощь взрослым и наравне с ними боролись с огнём. Ребята спасли 64 молоденькие сосенки.

На спилке, сделанном после тушения пожара (слева направо): Серёжа Казеев и братья Алёшина Саша и Серёжа. Вместе с ними старший друг ребята, ударник коммунистического труда, лесник Василий Андреевич Семенов.

Техник лесного хозяйства А. ЮШЕВ.
Челябинская область,
Троицкое лесничество.



ТЁПЛАЯ ТЕТРАДКА

В бору за селом Озериче нашёл я эту тетрадь. Лежит на сосновом пне, нагрелась от солнечных лучей, котормым пропитан лес. Плава тетрадка лаской и лесными цветами. Я прогнал с обложки мохнатого шмеля, вытравил из тетради муравьёв, чтобы они не мешали мне читать.

Ну-ка, о чём в «тёплой тетради» написано? Цифры, цифры. Пятсот килограммов. Четыреста тридцать пять гектаров. Двести двадцать штук. Около двух процентов. Кто же эту тетрадь потерял?

Оказалось, она возле и не потерянная. Её положили на пень ребята, вышедшие вскоре из глубины леса. Все в форменных фуражках лесного дозора.

Больше всего записей, узнал я, сделано в тетради Сашей Лятова. Когда он ездил делегатом на юниатскую конференцию, то брал санистую тетрадку с собой. Цифры, на которые я наткнулся, — это как бы заготовки к Саншиному докладу.

Пятсот килограммов — это, оказывается, сосновые шишки, семена, собранные пионе-

рами села Озериче. Двести двадцать штук — синичники, построенные ими же. Четыреста тридцать пять гектаров — площади зелёных являдий, отведённых школьникам местным лесхозом.

В тетрадке про многое можно узнать: сколько муравьиных переселено, сколько еловых веток собрано, берёзовых почек. Впечатлительные, в общем, показатели. А вот один показатель невелик: около двух процентов. Ребята рассказали, что они на вырубках, зарамленных корневой губкой — губительнейшей лесной болезнью, сажают смешанные культуры: сосновые, скамеек, деревья соседствуют с берёзовыми. Погибает на этих участках меньше двух процентов всех посадок. Невелика цифра, а тоже ведь хорошая.

Стучал дятел по сухой коре: передавая морзянкой место нахождения Сашинго дозора — Озерический бор.

Л. ПРОКОПЧИК, агроном.

ВССР, Гомельская область.



Мальчишки из кино-скапливающего клуба юных авиаторов не раз забавлялись первенство на областных соревнованиях авиамоделистов. И неудивительно — над клубом шефствуют опытные пилоты. Выглядает ребятами и таное вот счастье — сидеть в кабине настоящего самолёта. Вот как сейчас. Занятия с членами клуба ведёт заместитель командира авиамодельного отделения А. Г. Митранович.

Фото О. ГАЛУШКО. (Фотохроника ТАСС).

Владимир РОМАНОВ

КАНИКУЛЫ

Нам песенкой привета прозвенел звонок. Теперь лишь после лета вернёмся на урок.

Ура! Часы протикали, расступат нас сейчас.

Наникулы, наникулы, наникулы у нас!

Из школы провожают берёзки у ворот.

Нас солнышко встречает и на простор звёт.

Наклонные поносы привальны и свири.

Дают нам в росы —

работай от души!

Сильные станы, старш от солнца и земли.

И нам в напхаз снамугу: — Спасибо, помоги!

Перевёл с украинского Л. ХАНБЕКОВ.

«ДУБНА» ПОЁТ

Обычно, когда называют город Дубну, ждёшь, что событие, произошедшее там, связано с наукой, с физикой. Но в эти дни Дубна стала центром праздника песни. Он продолжается три дня и собрал много гостей. Приехали ребята из Москвы и Ташина, хоравая студия «Пионери» из города Железнодорожного, детские ансамбли из Челюскинских и Волгарии. На празднике было много почётных гостей — народный артист СССР Дмитрий Кабелкин, председатель правления Всероссийского хоравого общества Владислав Соколов, заслуженный деятель искусств Эстонской ССР Хейно Кальтосте.

Собрали всех на праздник в родной город детская хоравая студия «Дубна». У студий день рождения, ей исполнилось 10 лет. На стадионе города прошёл большой праздничный концерт, в нём участвовали все хоравые коллективы, приехавшие на праздник.



ОТКРЫТИЕ СУЭЦКОГО КАНАЛА

Восемь лет не работал Суэцкий канал — одна из важнейших транспортных магистралей мира. В июне 1967 года канал захватили израильские агрессоры.

Опираясь на солидарность и поддержку Советского Союза, других социалистических стран, на возросшую мощь своих вооружённых сил. Египет заставил агрессоров в начале прошлого года отойти от канала на 20—30 километров. Однако вступить немедленно в строй Суэцкий канал не мог. Война оставила и в самом канале, и в Суэцком заливе тысячи неразорвавшихся бомб, снарядов, мин. По просьбе египетского правительства советские военные моряки развили работу по выводу мин из залива — Суэцкий залив. После этого началось разминирование самого канала.

5 июня состоялось торжественное открытие Суэцкого канала. В тот же день первые корабли прошли из Средиземного моря в Красное. В их числе были и советские корабли.

К САМЫМ ВЕСЁЛЫМ!

Летом как соберутся ребята вместе, так обязательно кто-нибудь смешной случай расскажет. И захочут все, и долго ещё смеются, вспоминая этот рассказ. Молодец тот, кто увидел, заметил смешное, запомнил и рассказал другим.

К таким весёлым и наблюдательным ребятам отдел юмора редакции обращается с просьбой.

ВНИМАНИЕ!

Каждый, кто поедет в лагерь, в деревню или отправится в поход, будет жить у моря, у реки, в горах, в лесу, пусть записывает самые смешные случаи и посылает свои записки в редакцию. Из них сложится весёлый летний дневник, который мы будем публиковать в газете.

Постарайтесь к смешному рассказу приложить не менее смешной снимок или рисунок.

В уголке конверта обязательно пишите три буквы — ВЛД (всёжми летний дневник).

РЕДАКЦИЯ, ОТДЕЛ ЮМОРА.
Фото М. СВИЩЕВА.



**НА ВОПРОСЫ
РЕДАКЦИИ ОТВЕЧАЕТ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ
МИНИСТРА
ПРОСВЕЩЕНИЯ СССР
МИХАИЛ ИВАНОВИЧ
КОНДАКОВ.**

**— МИХАИЛ ИВАНОВИЧ,
В РЕДАКЦИЮ ПРИХОДЯТ
ОТ РЕБЯТ ПИСЬМА
С ВОПРОСАМИ:
«ГДЕ И КАКУЮ
РАБОТУ Я МОГУ
НАЙТИ НА ЛЕТО?»**

— Знаете, когда мне было столько лет, сколько сейчас читателям «Пионерской правды», многие ребята писали. Отто Юльевичу Шмидту, известному исследователю Арктики. Они просились на полярные станции работать...

И вспоминаю этот эпизод потому, что авторы писем неслучайно представляли себе, чем займутся в своем селе, городе. А дел непочатый край. И прежде всего в школе.

**— КАМНЕ ДЕЛА ВЫ
ИМЕЕТЕ В ВИДУ?**

— На вопрос я отвечаю вопросом. Много ли у нас школ с хорошими цветниками? Пришкольными участками? Хорошими спортивными площадками? Когда встречаешь такую школу — сердце радуется. И не только потому, что все это есть в школе, а потому, что это является результатом общего труда ребят. Такой труд радостен, потому что нужен не тебе одному. Кстати, о слове НУЖНО. Оно звучит как приказ. Стране нужен металлолом! И школьники собирают 330 тысяч тонн! Это 705 километров пути для БАМа. В этих двух цифрах отражен характер трудовой биографии пионеров и школьников. В общем-то, она начинается за партой.

**— НО В ПЯТОМ
ЧЕТВЕРТИ РЕБЯТА ЗА
ПАРТОЮ НЕ СИДЯТ...**

— Верно. Но это не значит, что ребята летом не должны читать, думать... Бывает, возвращается мальчишка в сентябре в класс и товарищи его не узнают. То, что он оброс и стал походит на дикобраз, еще не беда — есть парикмахерские. Страннее, когда школьники

"БИОГРАФИЯ" ПЯТОЙ ЧЕТВЕРТИ

КАКОЙ ОНА БУДЕТ?

совсем забывает о книгах, газетах, искусстве.

**— МИХАИЛ ИВАНОВИЧ,
ЧТО ВЫ СКАЖЕТЕ
О ВИДАХ ЛЕТЕГО ТРУДА
ШКОЛЬНИКОВ?**

— Их очень много. Они не всегда привлекательны внешне, но совершенно необходимы для жизни. И назову для примера работу по озеленению поселков и городов. Сбор лекарственных растений, сбор семян, грибов, плодов и ягод. Может быть, не очень интересно день за днем сколачивать ящики? Но ту же работу человек воспринимает по-другому, если знает о необходимости труда. Допустим, эти ящики с фруктами ждут на Севере...

**— ЧТО ДАСТ ПЯТАЯ
ЧЕТВЕРТЬ ДЛЯ САМИХ
РЕБЯТ?**

— Хотелось бы сказать вот о чем: уважало человека не за то, какую работу он выполняет, а за то, как я он ее выполняет.

На нашей улице есть сапожная мастерская. Работает там привлекательная молодая женщина. И для каждого, кто приходит к ней, есть у нее доброе слово. А приходит за день сотни людей. Дело это внешне не очень привлекательно, не очень «модно». Но нужно всем! И я уважаю привлекательную меньше, чем, например, столярную. Работает она четко, красиво!

**— КАКУЮ ПОЛЮЗУ
ПРИНОСИТ РЕБЯТА
СТРАНИ?**

— Пятая четверть «повзроследа», недаром проходит она

под девизом: «Мой труд вливается в труд моей республики».

Ребята вносят серьезный вклад в экономическую копилку страны. Прошлым летом их составили 286 миллионов рублей. За успехи в учении и труде 4200 школьников будут сфотографированы у Знамени Победы. Труд ребят может быть разным. Одни создают бригады по ремонту школьных зданий, другие организуют отряды по благоустройству и озеленению городов, поселков. Третьи трудятся на полях и фермах.

**— КАКИЕ ОНИ
РЕЗУЛЬТАТЫ ТРУДА,
КАК БЫ ОТНОСИТЬСЯ
К ЗАРАБОТКУ РЕБЯТ?**

— Положительный. Рубль, заработанный своими руками, особый. Как приятно купить маме подарок на свои деньги! Дороже становятся деньги, если они идут на какие-то общие нужды на коллективные поездки по интересным местам или на приобретение музыкальных инструментов для школьного ансамбля.

**— ЧТО БЫ ВЫ ХОТЕЛИ
ПОМЕЛЕТЬ ЧИТАТЕЛЯМ
«ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ»,
ВСТУПАЮЩИМ В СВОЕ
ТРУДОВОЕ ЛЕТО?**

— Успехом в труде на общую пользу трудящихся трудящихся с умными книгами и, конечно же, веселого, хорошего отдыха!

Интервью вел
К. БРУНОВА, С. БОБРОВ,
(наши специальные корреспонденты).



**Ольга КОРБУТ,
ЗАСЛУЖЕННЫЙ МАСТЕР СПОРТА,
ЧЕМПИОНКА ОЛИМПИАДЫ ИГР**

"ИДУ НА РИСК..."

«...Вообще-то я ненавижу играть в футбол, — признается мне в письме мальчик Гриша. — А в воротах и вовсе никогда не стоял. Но вы же, называя, тоже рисковали на соревнованиях. Я считаю, сплотившему не надо бояться риска. Назвал себя: была не была! И — в бой! За победу!»

Гриша обратился ко мне за советом и поддержкой вот по такому печальному случаю. Футбольная команда пионерлагеря, ворота которой оборонял Гриша, проиграла в позорном матче сравнительно слабым футболистам. Винават арбитры: пропустил даже самые слабые, нам выражают спортсмены, мячи. Но он, видите ли, решил... рискнуть: вылезал стать в воротах. Недавно приехавшие в лагерь ребята плохо еще знали Гришу, доверили ему. «А теперь, — жалуются Гриша, — они меня осуждают. Но вы-то тоже рисковали. А стали вот чемпионом мира, Олимпийскими играми...»

Я гимнастика. И смело могу заявить: без риска нет гимнастики.

Как это понимать? Конечно, вероятно, смотрели по телевидению XX Олимпийские игры, проходившие в Мюнхене. И, возможно, помнят мой досадный прыг на брусьях: после наскока сложнейших элементов я вдруг «оскиснул» повисла на нижней мери. Спрыг! Назлось, еще потерпю, за первенство можно уми и не бороться. А меня мало новое испытание — выступление на бревне. На узком деревянном бруске, перекинутом через «пропасть». Потерпел чуть-чуть равновесие и свалился в эту «пропасть».

Чтобы поправить свой пошатнувшееся положение, я решила исполнить сверхключевые элементы, вплоть до «смертельного». Так любители гимнастики прозвали мой salto назад. На тренировках я отработывала его по многу раз. Но тренировка — одно, а тут... Пошла на риск.

Однако — девять и восемь десятых балла. Теперь о Гришине «смысле» и его рассуждениях. На что надевался он, став на защиту футбольных ворот? На себя? Вряд ли! Думал, ему повезет, как везет иногда в лотереи. И риск такой нити не стает, по-моему, оправдывать.

Не только в спорте, а и вообще в жизни мы нередко попадаем в рискованные ситуации. И смело идём на риск в том случае, если готовы к нему, если способны совершить нечто сверхтрудоное. Способны — вот в чем суть!

«Будь что будет!» — так говорит перед риском слабый и неуверенный в себе, своих возможностей человек. Сильный же, умелый говорит: «Будь по-моему!»

К УТРЕННЕЙ ЗВЕЗДЕ

Ранним утром 8 июня к планете Венера стартовала советская космическая ракета. Она доставит к «утренней звезде» автоматическую межпланетную станцию «Венера-9». С помощью приборов, установленных на станции, будут проведены дальнейшие исследования планеты и окружающего ее пространства.

В Центре дальней космической связи

принимают сообщения о полёте с пунктов слежения, расположенных по всей территории Советского Союза, с океанских судов Академии наук СССР. Приборы станции работают нормально. Всё дальше и дальше уходит «Венера-9» в глубины космоса. Ей предстоит преодолеть 375 миллионов километров. Автоматическая станция достигнет окрестностей планеты в октябре 1975 года.

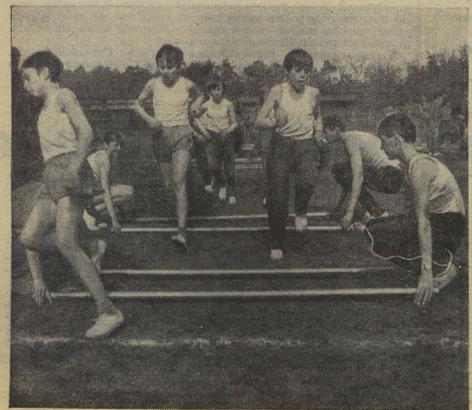
У ТВОИХ ЗАРУБЕЖНЫХ СВЕРСТНИКОВ

Страгос — старинное название одного из пражских замков. Страгос — всё равно что московские Лужники. Это один из самых больших в Европе стадионов. Стадион-гигант! И события здесь происходят гигантского масштаба.

Сейчас здесь завершается подготовка к республиканской спартакиаде. Самые лучшие спортсмены соберут на стадионе спартакиада Страгосский стадион. В первый день на его поле выйдет 93 тысячи спортсменов, а во второй — целые сто тысяч! Среди них будут и чехословацкие школьники — победители районных, городских и областных школьных спартакиад.

Розеф Тыч.

НА СНИМКЕ: школьники — участники городского открытого спартакиады ретнатурно-физкультурного коллоквиция.



ТРИ ОТВЕТА

НА ТРИ ВОПРОСА, ПОСТАВЛЕННЫХ РЕДАКЦИЕЙ ПЕРЕД РЕБЯТАМИ ШКОЛЫ № 7 ГОРОДА САФОНОВО СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ.

Эти вопросы мы задали ребятам в номере газеты от 25 апреля 1975 года, после того как из Сафоновки пришло письмо. В письме говорилось о том, что мальчишки из 4-го «Б» грубо, несправедливо поступают со своим одноклассником Русланом Пешковым. После этого Руслан заболел, но никто из ребят не навещал его в больнице.

На наши вопросы пришло три ответа: от коллектива школы, от совета дружки и от пионеров 4-го класса «Б». Мы прочли их и поняли, что обиделись письма, напечатанные в газете, было бурным, что решения, принятые на отрядном собрании и на совете дружки, даны ребятам несвоевременно и не сразу.

«Сейчас мы получили много писем от родителей нашей страны», — сообщают они. — Нам критикуют за плохой поступок. Правильно критикуют! Работу в отряде мы улучшим. Будем крепить дружбу, у Руслана будут настоящие друзья!»

Этого говорят все, и Андрей Дёмин. А легко ли ему будет отказаться от соблазна ещё хоть разок сплугать Руслана, который совсем не умеет драться? С другим-то всё гораздо сложнее. Когда мальчишки сунулись с кулаками в Серже Ивану, тот встал спиной к стене и угрожающе поднял над головой стул. Пришлось отступить... Может быть, некоторые скажут, что в Руслану следует овладеть методами самообороны? Тем более что его знаменитый тёзка из Пушкинской поэмы довольно успешно тренировался за бороду своего бодячка Черномора. Мы не берёмся давать

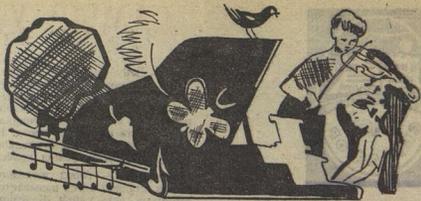
Руслану такие советы. Он не похож ни на Серже, ни на Руслана — по позам но зато и они не похожи на него. Как ни вскакивал Руслан-богатырь, однако не умел он, например, сочинить стишок. А Руслан из 4-го «Б» умеет. И если Андрей Дёмин, Серже Иванов и все остальные ребята действительно подружились с ним, то познакомим их с загадочным Димой, Марксером и Дурскером, расскажем историю про Ятла, который по утрам читает синим журналом «Юный натуралист», а может быть, даже сочинит добрую сказку и про свой класс...

«Мы приносим Руслану свои извинения за то, что он не навещал его в больнице», — пишут ребята в редакции. — Нельзя было оставлять в беде своего товарища. Мы решили бороться в отряде за хорошую пионерскую дружбу, не обращая внимания на мелкие обиды».

Очень хочется верить, что ребята выполнят своё обещание. Прежде чем прийти к этому решению, они выслали за голову Руслана целый ворох этих самых «мелких обид» четырёхлетней давности. Очень уж хотелось хоть чем-нибудь оправдать свой нехороший поступок.

Но всё это позавди, решение принято. И если теперь, оставив в стороне все мелочные придирки, отряд просит Руслана стать самостоятельным и активнее в пионерской работе, мы к этой просьбе присоединяемся.

Отряд делает шаг твёрже навстречу Руслану. Сделай такой шаг и ты.



ВО ДВОРЦЕ ВЗОШЛО «СОЛНЫШКО»

...В комнате были женщины и три девушки, похожие на зайчат из-за своих белых бантов. Я сидел в углу туалета, как филин. В другом стояло фортепиано. «Зайчик» был ланкой по планшам».

— Нет, Натенька, пустой звук получается. Ну, ещё раз. Сверху удачи. Вот уже лучше...

По-моему, все звуки были куда как полными: «Дон, дин, дин!» И вдруг раздался печальный и протяжный, как крик прощающегося парохода: «Дом-мой!» Звук стих, ушёл в форточку. Я понял, что такое полный звук.

— Ещё раз, Ната! Держи пальцы так, будто облоку у тебя в руке, поспособнее. Молчишь! Теперь перейдём к сольфеджио...

Я стал вспоминать... Смотрел как-то по телевизору на исполнение молодёжи и детской оперы «Джиганат», очень удивился тогда и запомнил на всякий случай — оперная студия «Солнышко» при республиканском Дворце пионеров имени В. И. Ленина. А ещё была в театре Алишера Вану, когда там пела Мария Вениу, и услышал такое мнение о ней:

— Вот это голос! Голова кружилась!

Сказал это семилетний мальчишка другому мальчишке — один ушёл и них торчали над сценками. Через десять минут два важных артиста сназали в фойе друг друга:

— Такой голос, что просто голова кружилась!

«Послушала мнение мальчишек», — подумал я ехидно.

...Прежде чем прийти в студию, долго ходил вокруг, узнавал о ней и делала. «Солнышко» — спутник Детского музыкального театра в Москве. Со студийками переписывались многие артисты, певцы, композиторы. Первый их приезд в Москву был на фестиваль творчества самодеятельных коллективов. Они получили тогда диплом I-II степени. И был там такой казус: озадавивши они на вечерний спектакль, остановили такси.

— Сколько нас в театре? — спросил шофёр.

— Восемь, — сказал Димашид. — Восемь, и все маленькие.

А их было шестнадцать человек. До спектакля — полдела. И они вылезли. Машина приехала. Шофёр стал было считать, но запнулся, где ноги, а где головы, и махнул рукой. Когда все вылезли и пошли гуляком в театр, шофёр потерял дар речи.

...Много я узнал, прежде чем прийти в студию и художественному руководителю Тамаре Матвеевне Нгуновой. А она вот что рассказала:

— Почему-то слова «оперная студия» многих отпугивают. А опера — сплав искусства: здесь и поэт, и танцовщик и игрок».

Студия — не школа, а дело добровольное. Придёт мальчишка два-три раза, протянется крепкая вичонка и музыка — мы радуемся. Теперь и он сам будет светлее, и вокруг него станет светлее.

Плохо, когда ребята небрежно заходят, почему-то главным делом «ему а мне нет!» и ещё хуже, когда исполняют главные роли начинают смотреть на других свысока. Один раз мне пришлось сделать тактукто операцию: попросил уйти аведую на нашу солитку — Люду. Отказались тогда от премьеры оперы «Джиганат», которую готовили четыре года.

Не надо думать, что все дети будут петь на большой сцене, но мы стараемся, чтобы они выросли хорошими людьми.

Мы часто бываем вместе в школьное время — ходим по театрам, выставляем, много эдем. Опилики в пионерском лагере давали концерт песни, арти на опер. Пела «Пусть всегда будет солнце». Восемьсот пионеров, сто, подпевали нам. Ляцдил перед сценой была вся в красных великих великих галстуков. А потом мы, авлозванные, сидели в машине, и я думала: «Может, кому-то из ребят вот так открылся характер нашей страны — через музыку».

...Упа! Лист. На него зобразил мурравей. Под его спешными шагами лист колыхается и тремит. Стрелоза летит, повсвывает. Прислонись и осенней берёзке, и покажется, что много маленьких людей бегут босмю по длинной дорожке, упирают в землю бочонками с соком.

Признайся, слушай ты когда-нибудь берёзу?

Любовь и родному краю — первая любовь человека, первая его поэзия. Где поездом, машиной, а то и пешком выбредается «Солнышко» и природо. Смотрит, слушает, замолчивает. Открывается, видимо, в эти минуты великая поэзия и поющего каминя, и растущего цветка, и строки «Что рыбак, по вобдам проносит шарланду».

Жаль, что в моём детстве не было такого «Солнышка».

М. ОРМАНОВ,
(Наш корреспондент).

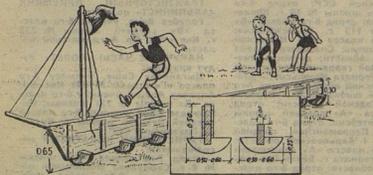
г. Ташкент,
республиканский Дворец пионеров имени В. И. Ленина.

НА СНИМКЕ: ребята на 3-й баскетбольной школе — победители шестой городской спартакиады. Чемпионом тренеру Леонид Эдуардович Корубей. Вот уже тридцать лет он работает учителем физкультуры. С гордостью называет он своих выпускников: мастера спорта, победителей соревнований, всестилых, хичерозостных людей...

Фото М. ЧИАНУРОВА.



НАШ «ИГРОДРОМ»



«ЯХТА НА ВОЛНЕ»

Из длинных досок складываются плоский остов яхты, на носу которой установлен флажок высотой в 2—3 метра. Если потянуть шнурок, флажок поднимется до самой верхушки. Попробуйте другой шнурок — и флажок опустится.

Остов яхты устанавливается на полукруглых качалках, поэтому продвижение по пазу будет умнее сохранять равновесие. Пока двигается, яхта качается, словно на морской волне. Неосторожное движение — и надо прыгнуть. Высота небольшая, так что даже малыши могут пройти по качающейся яхте.

Кто сможет пройти по пазуе вверх и назад, получает очко. Если ему удалось подняти или спустить флажок, одно полученных очков удваивается.

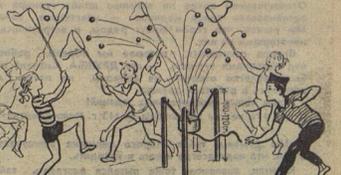
Его можно построить на любой спортплощадке — во дворе, в лагере, в поле школы. И даже на лесной поляне.

Самодельные спортснаряды помогут вам состязаться в ловкости, ловкости, силе и спорности, помогут выполнять отдельные упражнения ГТО.

Большинство игровых снарядов очень просто, и вы легко можете их сделать сами. Но в некоторых случаях, например при сооружении «яхты на волне», вам будет трудно. Попросите взрослых (швею, родителей, комсомольцев вашего двора) помочь.

Постарайтесь, чтобы у вас был обязательно всеобщий «игродром». Газета будет вам помогать, но вы и сами придумывайте игры для «игродрома». О своих самодельных сооружениях в редакции, присылайте чертёжи, рисунки, фото.

Мастер спорта СССР
Самсон ГЛАЗЕР.



ФОНТАН МЯЧЕЙ

Забейте в окошко четыре мячика с крыльями. Между мячиками проткните жестяная воронка или консервная банка, в две стороны пробито отверстие. Через отверстие пропуская верёвку, завязанная внутри банкой узелком, а по краям банок завязываются четыре резинки длиной по 30 сантиметров. На концы резинки кольца, которые закрепляются на крючок кошачья. Два игры нужно 10—12 незалуженных мячинок в 5—8 сачков для ловли бабочек.

Игра проводится так: один завязывает в банку все мячи и оттягивает верёвку вниз. Мячи начинают двигаться. Стоит отпустить верёвку, и мячики фонтаном взлетают вверх. Игрокам должны мячи поймать как можно больше мячинок. Кто за 3—5 взлётов поймал больше мячей, тот победил.

САМЫЙ УДИВИТЕЛЬНЫЙ В МИРЕ ПОЕЗД



города Баку командир отряда ЮМД Таир Керимов организовал дежурство на платформе. Однажды, выйдя на дежурство, Таир увидел, что на рельсы выбежал мальчишка, а из-за поворота показались предг. Грузовик с путями, Таир буювалю «выдернул» мальшха из-под колес...

Гришево — город железнодорожников, стадио здесь называется «Локомотив», есть улица Железнодорожная... Когда останавливались элеваторные составы с арбузами, на путях появлялись мальчишки. И не только то стороне, что таскали они арбузы, но и то, что лезали под вагонами, бежали по крышам, под контактным проводом. Волода, сын машиниста Владимира Васильевича Лебедева, пототвественного железнодорожника, организовал патруль вдоль всех железнодорожных путей в районе школы...

Соия Шнейдер из Науаса привлекла зорко всматриваться в то, что происходит в зоне повышенной опасности — на железной дороге: отряд научил. Собралась она с мамой в Вильнюс и сразу заметила мальчишку, который, озираясь, пробирался по вокзалу. Соия бросилась в «дежурку»...

жур», где как раз оказалась Лена Грудинте из её отряда. Вместе они держали беглеца из другого города. Это успеха Соия на свой поезд...

Вова Воронин из Челябинской области и Вяля Кутулин из Ленинградский добился того, что из их участка исчезли «зайчики» — безбилетники и горе-спортсмены, шарившие камин в поезда. Гуля Оранизирова смондла свою сестру Дирен на посткомандира отряда ЮМД школы-интерната № 5 города Ашхабада...

Шестиклассник Игорь Липак из Львова сдал экзамен на звание «любовника машиниста» и повел тепловоз по летской железной дороге в Стрыкомском парке. Однажды, вернувшись в диспетчерскую, узнал, что ему приготовлено место в «Зелёной стреле»...

Вот как ребята отправились путешествовать в этом поезде. Он провёл их через всю страну и доставил к станции Брестской крепости. Герои, где ребята прочитали страницы судеб мужественных защитников Родины, первым принявших удар фашистов. Из Ленинградских из Окна узнала ещё и несколько страниц из жизни своего замечательного...

го земляка Д. М. Карбышева. Миша Губарев оставил в дар музею сувенир, переданный друзьями «Семёфор» из Белогорода. Алып лесототк стоялиши, что операция по спасению Наташи Хабуиной, когда позволила она швельк в Вечному огню, узнал потом «Зелёная стрела» в дальней город Уфе...

А с какими людьми встретились ребята в пути? Рита Емельянова сделала открытие, что кинорежиссёр Александр Ульянов, который снесал за «Зелёной стрелой» со своей кинокамерой, одиннадцатилетний мальчишкой партизанин на белорусской земле и даже награждён орденком Красной Звезды. Елена Бранкова записала расказа ветеранов, с первых часов войны вступивших в бой с фашистами. У Мэри Гратвиной из Тельяна и Володы Гудукова из Москвы появились друзья в 17-й школе Бреста, которая встречала и провожала «Зелёную стрелу».

Если разобраться, не так уж и несправедливо то, что похвалюли. И каждый вполне может стать пассажиром самого удивительного поезда в мире. Только для этого надо стать «Зелёной стрелой» «Семёфор». Теперь уже «Семёфор-75!»

Е. ПАВЛОВА.
(Наш корреспондент).

Странные события стали происходить на железной дороге. Идут, например, по перрону мальчишки, водкоид и поездку, а проводница Людмила Савина, которая, казалось бы, должна строго потретьбовать: «Предъявите ваши билеты!», посмотрев на талончик с надписью «Зелёная стрела», приветливо говорит:

— Заходите, ребята, располагайтесь, занимайте любые места!

Или вот: вышли из Хабаровска поезд «Россия». Народу в нём! А в одном купе свободные места. Сидит там девочка Оля, и все пассажиры знают, что в городе Могоча придёт в это купе мальчишка Юра, а в Силингуе... В Силингуе, на тихой железнодорожной станции у самого берега Байкала, в 4 часа утра распеваешься голосом «Зелёной стрелы» — это седьмой «А», махнув рукой на режим дня, пришёл променять своего одноклассника Серёжу. Ему тоже оставлено место в этом купе...

В городе Бресте все поезда, которые предстоит пересечь государственную границу СССР, «стоят на другие колёса»: за рубежом железнодорожники копят уже напек, «Зелёную стрелу» тоже поставили на другие колёса, хотя она за границу не собираются. Ей предстоит ехать в Брестской «Зелёной стрелой» в скоростной автобус...

Очень странные события, верно? Чтобы разобраться в них, надо вспомнить о том, что произошло год назад...

А тогда Министерство внутренних дел СССР и редакция газеты «Пионерская правда» объявили Всесоюзную операцию «Семёфор-74», и по поводу за работу записались сотни добровольцев (так называют себя пионеры — друзья работягюна железнодорожной милиции).

В железнодорожной школе № 1

«ЗЕЛЁНАЯ СТРЕЛА» ПЕРЕДАЕТ ЭСТАФЕТУ «КРАСНОЙ СТРЕЛЕ»!

ПУТЕШЕСТВИЕ во времени, начатое семиклассниками 22 ноября 1974 года («Пионерская правда» № 94), окончено. Члены штаба «Турнира семиклассников» внимательно изучили присланные в редакцию работы. Разгадали ли тайны старого календаря? Приподняли выдержки из доселейных семиклассников.

«Сколько у нас впечатлений! Этот таинственный шар повёлся нас всдоу. В результате многодневных поисков мы обрели сокровища, и не одно! Первое — мы обогатились ЗНАНИЯМИ. Нам пришлось впервые проектировать Машину Времени. Мы словно побывали в разных уголках нашей планеты, в разных эпохах. Познакомились с Микланом, Васильевичем Ломоносовым и Архимедом, строили пирамиду Хеопса, смонтировали робота.

В год 30-летия Победы нашего народа в Великой Отечественной войне по заданию штаба турнира мы организовали поиски мемориалов — участников войны. Мы узнали, что герои живут рядом, и встретились с некоторыми из них.

Второе сокровище, которое мы обрели, работая над заданиями турнира, это ДРУЖБА. Сначала нам было нелегко отвечать на вопросы, но потом мы вступились и работали дружно.

Имею новые увлекательные задания!

Отряд 6-го класса «В» школы № 113 г. Новосибирска».

«Мы думаем, тайна старого календаря заключается в том, что надо всегда искать и находить.

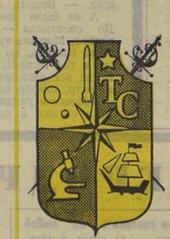
Капитан, наверное, тоже пытался разгадать тайну жддь. Это была его цель. Мы поняли, что у каждого человека должна быть цель в жизни.

Бывало, мы все классом ходили в читальный зал. По воскресеньям собирались в школе, спорили. Мы научились работать с книгой. Участие в турнире привнесло все до одного писали, рисовали, редакторствовали. Всем было интересно и радостно за общий делом.

Отряд 7-го класса «А» школы № 7 г. Чернигов Ташкентской области Узбекской ССР».



«Зелёная стрела» передаёт эстафету «Красной стреле»! Дети и взрослые рассматривают материалы, связанные с историей движения.



НАГРАДЫ ПОБЕДИТЕЛЯМ

ПРЕМИИ МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ СССР, МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РСФСР, ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОМУНДИПЛОМАТИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА ОХРАНЫ ПРИРОДЫ И ПАРКОВ, ОБЩЕСТВ КРАСНОГО КРЕСТА И КРАСНОГО ПОЛУМЕДИЦА, РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА»:

ПУТЕВОДЮ КОМУНДИПЛОМАТИЧЕСКОМУ ОБЩЕСТВУ ОХРАНЫ ПРИРОДЫ И ПАРКОВ, ОБЩЕСТВУ КРАСНОГО КРЕСТА И КРАСНОГО ПОЛУМЕДИЦА, РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА»:

ПУТЕВОДЮ КОМУНДИПЛОМАТИЧЕСКОМУ ОБЩЕСТВУ ОХРАНЫ ПРИРОДЫ И ПАРКОВ, ОБЩЕСТВУ КРАСНОГО КРЕСТА И КРАСНОГО ПОЛУМЕДИЦА, РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА»:

№ 16 г. Серпухова Московской области. ТРАНСИЗТОРИИ ПРИЕМНИК «СЕМГА» награждаются: отряд 6-го класса «А» средней школы № 10 г. Толмачи Кузнецкой области; отряд 5-го класса «А» школы-интерната № 48 Ленинграда; отряд 7-го класса «А» средней школы № 2 г. Жыты Буртаской АССР; отряд 6-го класса «В» средней школы № 14 г. Риги; отряд 6-го класса «А» средней школы № 93 г. Караганды; отряд 6-го класса «А» Губинской средней школы Новгородского района Днепропетровской области; отряд 4-го класса «А» школы № 24 Москвы; отряд 6-го класса «А» школы № 10 г. Юно-Сахалина. ТРАНСИЗТОРИИ ПРИЕМНИК «АЛЬБИСТ» получают: Голубев Вячеслав, ученик 8-го класса «В» средней школы № 238 г. Каулауни Ир Астраханской области.

НАРУЧНЫЕ ЧАСЫ «ПОЛЕТ» будут вручены: Цыганову Саше, ученику 8-го класса «Г» школы № 849 Москвы; Ануфриеву Игорю, ученику 6-го класса «В» школы № 721 Москвы; Рижскому Игорю, ученику 6-го класса средней русской школы г. Кутаиси Грузии; ССР.

ТУРИСТИЧЕСКИЕ ПАЛЛАТКИ награждаются: отряд 7-го класса «В» школы № 8 г. Серпухова Московской области; отряд 6-го класса «А» школы № 15 г. Челябинска; географический клуб «Голуб» средней школы № 6 г. Красногорска Московской области; отряд 4-го класса «В» средней школы № 10 г. Улан-Удэ Улан-Удэ АССР; морской клуб «Полет» школы № 10 г. Мурманска Мурманской области; отряд 6-го класса «В» школы № 39 г. Уфы; отряд 6-го класса «А» средней школы № 4 г. Вельска Архангельской области; отряд 4-го класса «Г» школы

№ 16 г. Серпухова Московской области. ТРАНСИЗТОРИИ ПРИЕМНИК «СЕМГА» награждаются: отряд 6-го класса «А» средней школы № 10 г. Толмачи Кузнецкой области; отряд 5-го класса «А» школы-интерната № 48 Ленинграда; отряд 7-го класса «А» средней школы № 2 г. Жыты Буртаской АССР; отряд 6-го класса «В» средней школы № 14 г. Риги; отряд 6-го класса «А» средней школы № 93 г. Караганды; отряд 6-го класса «А» Губинской средней школы Новгородского района Днепропетровской области; отряд 4-го класса «А» школы № 24 Москвы; отряд 6-го класса «А» школы № 10 г. Юно-Сахалина. ТРАНСИЗТОРИИ ПРИЕМНИК «АЛЬБИСТ» получают: Голубев Вячеслав, ученик 8-го класса «В» средней школы № 238 г. Каулауни Ир Астраханской области.

НАРУЧНЫЕ ЧАСЫ «ПОЛЕТ» будут вручены: Цыганову Саше, ученику 8-го класса «Г» школы № 849 Москвы; Ануфриеву Игорю, ученику 6-го класса «В» школы № 721 Москвы; Рижскому Игорю, ученику 6-го класса средней русской школы г. Кутаиси Грузии; ССР.

ТУРИСТИЧЕСКИЕ ПАЛЛАТКИ награждаются: отряд 7-го класса «В» школы № 8 г. Серпухова Московской области; отряд 6-го класса «А» школы № 15 г. Челябинска; географический клуб «Голуб» средней школы № 6 г. Красногорска Московской области; отряд 4-го класса «В» средней школы № 10 г. Улан-Удэ Улан-Удэ АССР; морской клуб «Полет» школы № 10 г. Мурманска Мурманской области; отряд 6-го класса «В» школы № 39 г. Уфы; отряд 6-го класса «А» средней школы № 4 г. Вельска Архангельской области; отряд 4-го класса «Г» школы